



« Whoush ! Un petit air », écrit et interprété par Alice Le Breton.

« Whoush ! Un petit air » est un spectacle de théâtral gestuel et sensoriel pour les tout-petits et, surtout, une très belle création. Il est l'expression d'une sensibilité aux sons, et aux éléments très adaptée pour l'éveil sensoriel du très jeune public.

L'histoire enchanteresse raconte la vie d'une dame en rouge qui a l'idée de construire un « Petit Bonhomme », un personnage de papier. Or, Petit Bonhomme aimerait voler comme les oiseaux mais il ne peut pas. Le vent n'en fait néanmoins qu'à sa tête si bien qu'Alice Le Breton est obligé de partir à sa recherche. Ils passeront par plusieurs péripéties, sensibilisant avec poésie le jeune public aux dangers de la pollution pour l'environnement et les humains, et ils rencontreront de nouveaux amis. Les effets visuels et sonores sont très poétiques : le résultat du travail de mise en scène est magnifique et touchant. Alice Le Breton signe une création sensible et une belle réussite.

Les mécanismes des illusions d'optique sont enfin très ingénieux et permettent de plonger les enfants et les parents dans un beau rêve d'enfant.

Cie Caracol Théâtre ; Espace Alya ; 12h45.

Frédéric Folliet