



Chronique du 8 juillet 2014
« Les histoires comme ça », mis en scène par Fabrice Richert.

Les Histoires comme ça est un spectacle fantasque, détonnant et drôle. Il présente l'histoire de deux descendants de Rudyard Kipling, Constant et Sacha Kipling, interprété par Steeve Gonçalves et Thomas Dardenne. Ces deux lointains aïeux du célèbre écrivain britannique tiennent une conférence aux spectateurs dans la salle sur leurs découvertes scientifiques : comment le kangourou est-il apparu ? Pourquoi le dromadaire a-t-il sa bosse ? Et pourquoi donc la baleine a-t-elle son énorme gosier ? Autant de questions loufoques auxquelles les deux comédiens répondent avec humour et imagination.

Le texte s'inspire largement du recueil de nouvelles du même nom mais l'adaptation théâtrale et la mise en scène sont une création originale de Fabrice Richert. On adorait pouvoir fréquenter souvent des gens aussi créatifs. Le jeu de lumière, parfaitement maîtrisé crée des illusions qui m'ont enchanté. J'ai senti un énorme potentiel dans la capacité des comédiens à improviser, à maîtriser leurs personnages et dans la richesse du jeu avec les accessoires sur scène.

La Compagnie du Grenier au Jardin m'a tapé dans l'oeil et je vous conseille leur spectacle : pour tous les âges, cette compagnie, qui a de l'expérience, vous transportera loin, loin dans un savant mélange de leur univers comique et de celui du grand auteur d'ouvrages pour la jeunesse. Dans un format court de cinquante minutes, Steeve, Thomas et Fabrice ont une approche subtile et pédagogique du théâtre qu'ils proposent dès six ans.

Espace Alya ; 15h55 ; Cie Du Grenier au jardin.

Frédéric Folliet