



Chronique du 13 juillet 2014
La Fontaine / Cie Théâtre sans toit

« Le corbeau et le renard », « le loup et l'agneau » ou « la cigale et la fourmi ». Qui ne connaît pas au moins quelques vers des célèbrissimes fables de la fontaine ?

Elles sont ici adaptées sous la forme d'images pop-up qui se déplient et se replient sous les yeux émerveillés des plus jeunes. Une façon originale et onirique de redécouvrir les fables. La présence d'une violoncelliste et d'une viole permet de ponctuer les alexandrins de séquences musicales précieuses.

Si la douceur est au rendez-vous, nous regretterons cependant un certain manque d'audace pour revisiter ces fables que nous connaissons tant. Mais le spectacle ravira autant les tous petits que les plus jeunes.

Une belle façon de faire vivre en famille les trésors de la langue française.

Agathe CHARNET